LES INSOUCIANTS

7e FESTIVAL DE CIRQUE CHÂTELLERAULT

DU 30/11
AU 03/12
2023

billetterie
05 49 854 654
3t-chatellerault.fr

Joël Guenoun

LES TROIS T
Scène conventionnée de Châtellerault

école nationale de cirque

GRAND CHÂTELLERAULT

Soutien

MINISTÈRE DE LA CULTURE

Nouvelle-Aquitaine

Vienne

CA

Virginie Gerbeau
© Chantal Levesque

Ciné-Cirque

Last Dance ! réalisé par Delphine Lehericey

Mardi 28 novembre, 20h

Tarifs du cinéma
Cinéma Les 400 coups

Retraité contemplatif, Germain se retrouve soudainement veuf à 75 ans. Honorant une promesse faite à son épouse, il est propulsé au cœur d'une création de danse contemporaine...

Une élève de l'ENCC proposera une 1ère partie.
Le film sera suivi d'un temps d'échanges avec Odile Azagury, danseuse et chorégraphe de Poitiers.

Performance

Acte / Objet / Espace avec Benoit Pierre

Mercredi 29 novembre, 18h

Entrée libre, jauge restreinte
École d'Arts Plastiques

Que ce soit sous la forme de pièces chorégraphiques ou de performances, les chorégraphes et les plasticiens se sont associés tout au long du siècle dernier pour créer des œuvres mettant au cœur de leurs préoccupations le corps et son environnement.

Suite à un workshop avec Benoit Pierre à l'École d'Arts Plastiques, un groupe d'étudiants de l'ENCC se prête à l'exercice de la transdisciplinarité pour une exploration visuelle captivante.

Émission de radio

Samedi 2 décembre, 16h

Entrée libre, jauge restreinte
Nouveau Théâtre

L'équipe de la radio locale Oz'Ondes vous invite à une émission en direct sur le festival et le cirque contemporain. Les artistes du festival mais aussi le directeur de l'ENCC et les représentants des 3T seront invités à échanger à l'antenne. À écouter sur 99.7 FM !

080

Cie H.M.G. - Jonathan Guichard

Mise en scène, composition,
scénographie : Jonathan Guichard
Interprétation : L. Bolze, G. Feurté, M. Peckstadt,
F. Wixe (en alternance)
Collaboration artistique : Marie Fonte
Création lumière et construction : Cyril Malivert
Mise en espace sonore : Nicolas Carrière
Costumes : Noëlle Camus

Durée 1h
Tarifs 6€, 13€, 18€
Pass Insouciants 20€, 35€
À partir de 8 ans

Jeudi
30 novembre
20h30
Nouveau
Théâtre

Insaisissable et drôle, ce spectacle, fait de chutes et de rebonds, explore un monde inconnu.

Une vague gigantesque envahit le plateau, elle laisse place à un sol de densité variable, parfois dur, parfois mou. Un être étrange arrive alors, comme surgi du plafond. Ni homme, ni femme, ni jeune, ni vieux, il ne ressemble à personne. Peu à peu, il découvre « son » monde, tente de courir, danser, virevolter, rebondir…

Avec humour et tendresse, *080* (zéro quatre-vingts) raconte une vie de rebondissements, au propre comme au figuré. Un récit joyeux et tonique qui joue de l'interaction corps-espace pour troubler nos repères et peut-être changer notre regard sur nos priorités.

© Sileks-68

Cirque en décembre, 28 ans

Coordination artistique : Virginie Gerbeau
Interprétation : Naïka Aymon, Virginie Gerbeau, Emma Verbeke, Clara Prezzavento, Lucie Yerles, Romane Chandelier

Durée 1h15
Tarifs 6€, 11€, 12€
Pass Insouciants 20€, 35€
5 séances scolaires

L'ENCC offre une carte blanche à une équipe d'anciennes élèves, sous la coordination artistique de Virginie Gerbeau.

Sous le chapiteau de l'École Nationale de Cirque de Châtellerault (ENCC), nous nous rassemblons pour célébrer le 28ème anniversaire de l'école. Tel un doux retour aux sources et unies par leur passion commune, six circassiennes se retrouvent pour créer une proposition artistique singulière, éphémère et absolument délicieuse. Chaque geste exprime leur créativité, chaque mouvement révèle leurs expériences accumulées au fil des années. Elles laisseront derrière elles un héritage artistique qui continuera d'inspirer les générations futures, un rappel vivant de la puissance expressive du cirque et de la créativité humaine.

+ Lever de rideau par les élèves de l'ENCC

Vendredi
1er décembre
21h
Chapiteau
de l'ENCC

Samedi
2 décembre
18h30
Chapiteau
de l'ENCC

Dimanche
3 décembre
17h30
Chapiteau
de l'ENCC

PRIMITIVE

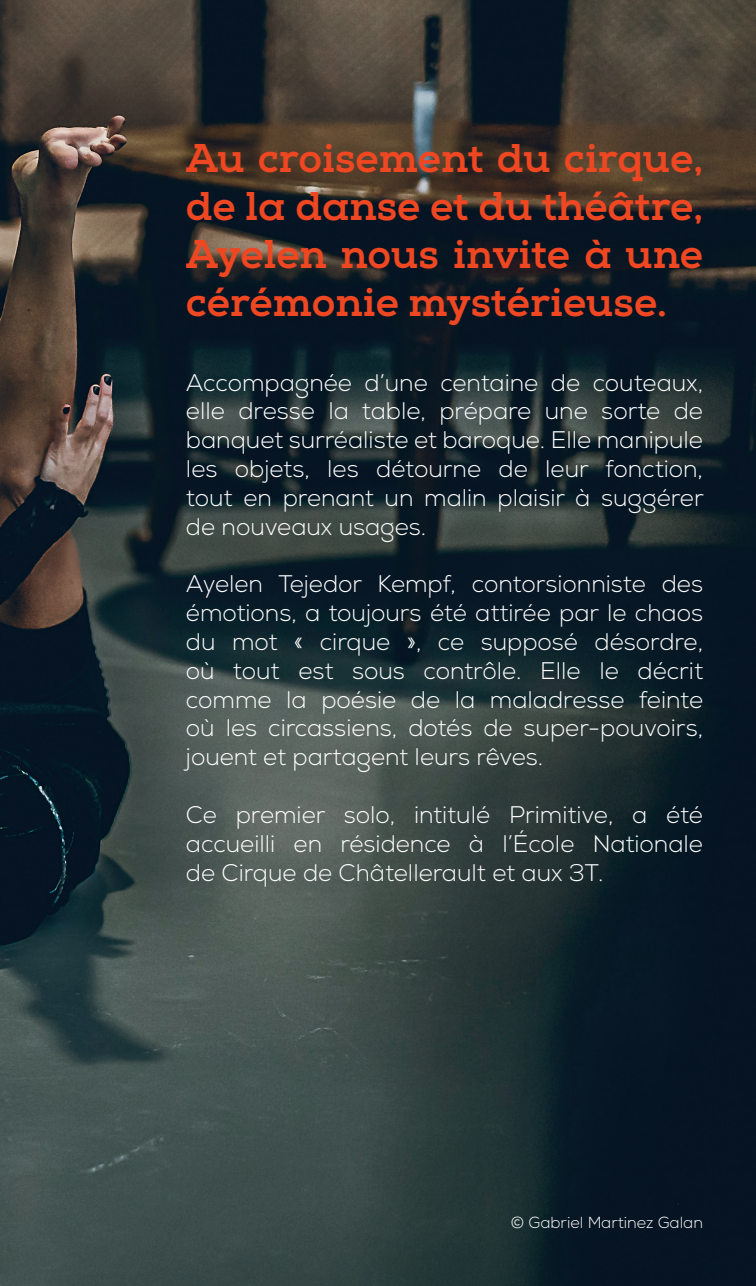
Cie Laosa

Porteuse du projet et artiste : Ayelen Tejedor Kempf
Mise en scène : Claudio Martinez
Conseil artistique : Eva Ordonez, Raul Vargas Torres
Création musicale : Clara Trucco, Claudio Infierno
Scénographie : Betty Cau

Durée 35min (extrait de la création en cours)
Tarif 6€
Pass Insouciants 20€, 35€

Samedi
2 décembre
17h
Salle de
l'Angelarde

Dimanche
3 décembre
11h
Salle de
l'Angelarde



Au croisement du cirque, de la danse et du théâtre, Ayelen nous invite à une cérémonie mystérieuse.

Accompagnée d'une centaine de couteaux, elle dresse la table, prépare une sorte de banquet surréaliste et baroque. Elle manipule les objets, les détourne de leur fonction, tout en prenant un malin plaisir à suggérer de nouveaux usages.

Ayelen Tejedor Kempf, contorsionniste des émotions, a toujours été attirée par le chaos du mot « cirque », ce supposé désordre, où tout est sous contrôle. Elle le décrit comme la poésie de la maladresse feinte où les circassiens, dotés de super-pouvoirs, jouent et partagent leurs rêves.

Ce premier solo, intitulé Primitive, a été accueilli en résidence à l'École Nationale de Cirque de Châtellerault et aux 3T.

© Gabriel Martinez Galan

OUT OF THE BLUE

Frédéri Vernier et Sébastien Davis-VanGelder

Création et interprétation : Frédéri Vernier, Sébastien Davis-VanGelder
Regard extérieur : Mathieu Despoisse
Regard aquatique : Rémy Dubern
Regard dramaturgie : Delphine Lanson
Création lumière : Vincent Griffaut
Création sonore : Hans Kunze
Construction : Franz Clochard Mécanique vivante
Costume : Emmanuelle Grobet

Durée 1h
Tarif 6€, 13€, 18€
Pass Insouciants 20€, 35€
À partir de 6 ans

Samedi 2 décembre 21h
Nouveau Théâtre

Dimanche 3 décembre 15h30
Nouveau Théâtre

Deux acrobates évoluent dans un aquarium géant. Un défi physique pour porter la voix des océans et la poésie des mondes marins.

Frédéri et Sébastien ont de nombreux points communs. Conjuguer leurs expériences de circassiens et leur rapport au monde aquatique dans un spectacle leur est apparu comme une évidence.

Un bassin de 8m^3 d'eau devient ainsi leur terrain de jeu pour explorer un nouveau rapport à la pesanteur. L'apnée, qui exige une écoute de soi, de l'environnement et des autres, leur permet de tenter une nouvelle approche de leur discipline. Tout nous paraît simple, presque irréel, on contemple cette prouesse, comme hypnotisé, hors du temps.

© Gaëtan Fritsch

Tapatoulu, Conte et cirque

Samedi 2 décembre, 11h

Médiathèque Châtellerault Centre,
site Les Halles des savoirs
Entrée libre
À partir de 4 ans
Durée 1h

Une médiathécaire et des élèves de l'ENCC content ensemble une histoire pour les tout-petits.

Cirque en vitrines

Samedi 2 décembre, 12h

RDV devant la Médiathèque Châtellerault Centre,
site Les Halles des savoirs

Déambulez dans les rues de Châtellerault à la découverte des performances des élèves de l'ENCC.

Initiation au cirque, parents et enfants

Dimanche 3 décembre, 10h30

Grande salle de l'ENCC
15€ le duo
À partir de 4 ans
Durée 1h30
Réservation en ligne sur *www.ecoledecirque.org*
ou à *contact@ecoledecirque.org*

INFOS PRATIQUES

Tarifs	Plein tarif	Tarif carte 3T	Tarif réduit *
080	18€	13€	6€
Cirque en décembre	12€	11€	6€
Primitive	6€	6€	6€
Out of the Blue	18€	13€	6€

*Le tarif réduit s'applique aux - de 26 ans, demandeurs d'emploi, allocataires des minimas sociaux sur présentation d'un justificatif de moins de 3 mois.

Le Pass festival Les Insouciants

Venez voir l'ensemble des spectacles du festival !

Pass Insouciants ➪ 35€ les 4 spectacles
Pass Insouciants réduit* ➪ 20€ les 4 spectacles
En vente jusqu'au 30 novembre.

Billetterie

Au guichet : **Théâtre Blossac**
80 boulevard Blossac
86100 CHÂTELLERAULT
Mardi de 14h à 18h
Mercredi de 10h30 à 12h30 et de 13h30 à 17h30
Jeudi, vendredi de 13h30 à 17h30

Par téléphone : **05 49 854 654**
aux horaires d'ouverture de la billetterie

Par mail : **billetterie@3t-chatellerault.fr**

En ligne : **www.3t-chatellerault.fr**

Par courrier :
Billetterie Les 3T-Scène conventionnée de Châtellerault
BP 10423 - 21 rue Chanoine de Villeneuve
86104 CHÂTELLERAULT Cedex

Modes de règlements acceptés

Espèces, Carte bancaire, Chèques à l'ordre de "Billetterie 3T", Chèque vacances

Les soirs de spectacle

Ouverture de la billetterie 30 min avant la représentation.
Les spectacles commencent à l'heure. Après l'horaire indiqué sur votre billet, l'accès à la salle ou au chapiteau n'est plus garanti.

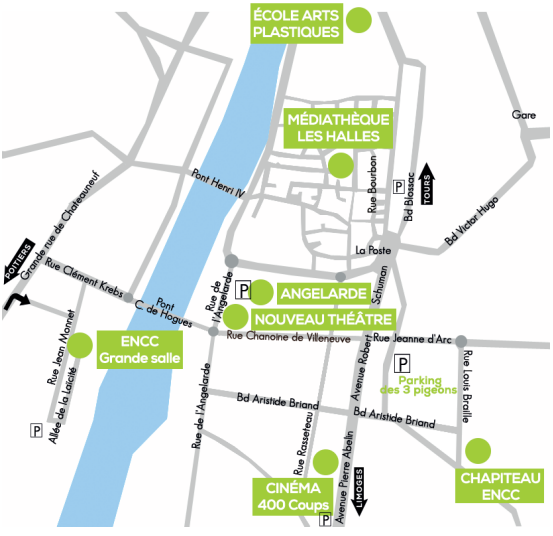
Bar du Nouveau Théâtre

Le bar est ouvert après les spectacles *080* et *Out of the Blue*
Restauration sur le pouce, samedi 2 déc. à partir de 20h

2/PLATESV-R-2021-006084 · 3/PLATESV-R-2021-006085 · 1/L-R-20-007809 · 2/L-R-20-007804 · 3/L-R-20-007810 · Brochure : Jade PATRIER/ENCC · Imprimeur : Megatop

Calendrier

mar. 28 nov.	20h	**Ciné-Cirque**	Cinéma Les 400 coups
mer. 29 nov.	18h	**Performance**	École d'Arts Plastiques
jeu. 30 nov.	20h30	**080**	Nouveau Théâtre
ven. 1er déc.	21h	**Cirque en décembre**	Chapiteau ENCC
sam. 2 déc.	11h	**Tapatoulu**	Médiathèque*
	12h	**Cirque en vitrines**	Rdv Médiathèque*
	16h	**Émission de radio**	Nouveau Théâtre
	17h	**Primitive**	Salle de l'Angelarde
	18h30	**Cirque en décembre**	Chapiteau ENCC
	21h	**Out of the Blue**	Nouveau Théâtre
dim. 3 déc.	10h30	**Initiation parents/enfants**	ENCC
	11h	**Primitive**	Salle de l'Angelarde
	15h30	**Out of the Blue**	Nouveau Théâtre
	17h30	**Cirque en décembre**	Chapiteau ENCC

*Site Les Halles des savoirs

Plan du festival