LES INSOUCIANTS

FESTIVAL DE CIRQUE DE CHATELLERAULT

DU 1ER AU 10 DECEMBRE 2017

Tous les spectacles sur 3t-chatellerault.fr

Billetterie au 05 49 854 654

LES TROIS T

SCÈNE CONVENTIONNÉE DE CHÂTELLERAULT

école nationale de cirque

Châtellerault

UN NOUVEAU FESTIVAL À CHÂTELLERAULT!

Enthousiasme énergique, prise de risque créatif et physique, mais aussi un brin d'indiscipline et d'impertinence, c'est ainsi que Les 3T et l'Ecole Nationale de Cirque ont pensé un nouveau temps fort hivernal avec le festival de cirque *Les Insouciants*. Durant dix jours, l'insouciance de la (très) jeune création circassienne y côtoiera le professionnalisme et l'innovation des compagnies invitées, ainsi que d'anciens élèves de l'ENCC, dans douze propositions artistiques parfois surprenantes, souvent familiales, toujours actuelles. Elles se déploieront dans toute la ville, de l'ENCC sur le site de la Manu, en passant par le Nouveau Théâtre, la salle de l'Angelarde, le cinéma Art et Essai Les 400 Coups et la médiathèque Châtellerault Centre.

Le festival sera également l'occasion d'inaugurer le tout nouveau chapiteau "bleu et blanc" de l'ENCC, dressé sur le site de l'Ilôt de Laâge dans l'ancienne école de gendarmerie.

Que ce soit à pied, en vélo ou même en trottinette, suivez-nous dans cette nouvelle aventure avec émerveillement, spontanéité et... insouciance.

AUTOUR DU FESTIVAL

*TAPATOULU

Lecture sur la thématique "Quel cirque !" pour les 3-5 ans
Sam. 25 nov. - 11h/12h - Médiathèque Châtellerault Centre
Entrée libre

*ATELIER D'INITIATION CIRQUE PARENTS/ENFANTS

Les enseignants de l'ENCC proposent une séance d'initiation aux arts du cirque ouverte aux duos adulte/enfant dès 5 ans.
Dim. 3 déc. - 10h30/12h - à l'ENCC
Tarif : 10€ (pour le duo)
Réservation auprès de l'ENCC au 05 49 85 81 81

*CINÉ CIRQUE

Le cinéma Art et Essai Les 400 Coups propose le film familial "Le Cirque" de Charlie Chaplin. En première partie, les élèves de l'ENCC présenteront des numéros de cirque.
Mer. 6 déc. - 15h
Tarifs habituels du cinéma

SOIREE D'INAUGURATION

1 soirée en 2 parties
entre "élèves d'ici et d'ailleurs"

Changement de programme

POSTE VACANT

Le Lido

Centre des Arts du Cirque de Toulouse
Insertion Professionnelle/Promo 2017

© DR

Ven. 01 déc. - 20h30
Dim. 03 déc. - 17h
Tout public

Chapiteau de l'ENCC
30 min + 50 min
2/6/9€

Deux filles, cinq garçons, quatre projets,
neuf mois, disponibles, distincts, distrayants,
dissonants, indisciplinés, indispensables... Sept personnes au plateau, une seule équipe.
Il paraît qu'il y a une place à prendre, des postes vacants, des pièces à fournir.
Il paraît qu'ils sont déjà nombreux à occuper le terrain, qu'il faudra faire ses preuves.
Il est temps d'entrer en jeu.

Hemda Ben Zvi et Amir Guetta (portées acrobatiques), Juan Duarte Mateos (jonglage), Cochise Le Berre, Raphael Milland et Idriss Roca (acrobatie et jonglage), Bambou Monnet (trapèze)
Accompagnement artistique : Benjamin De Matteis et Dominique Habouzit
Coordination pédagogique : Aurélie Vincq

1ÈRE PARTIE

L'ENCC a imaginé une création commune entre ses élèves du complément de formation de terminale et les élèves de l'Ecole de Cirque de Bordeaux.
Une jolie occasion d'échanger et de trouver un langage commun.

ECB : Maider Elissalde, Louise Hardouin, Fanny Padovani et Basil Le Roux
ENCC : Julie Hewusz, Liam Lelarge et Pierre-Lucas Benoit, Matiss Nourly et Jérémy Salar
Accompagnement artistique : Iesu Escalante (enseignant de l'ENCC)

BOEUF

Elèves de l'ENCC et du CRD

© ENCC

Lun. 04 déc. - 20h
Tout public

Grande salle de l'ENCC
1h
2€

Après une 1ère rencontre en janvier 2017,
l'ENCC invite de nouveau "le Grenier"
Département des Musiques Actuelles Amplifiées du Conservatoire Clément Janequin pour partager un moment de scène ouverte.

C'est l'occasion d'écouter, de regarder le mélange des esthétiques, le travail commun entre les étudiants des deux structures, la symbiose entre geste et musique.

FLAQUE

Cie Defracto

Sam. 02 déc. - 20h30
A partir de 7 ans

© Pierre Morel

Nouveau Théâtre
1h
2/6/12/17€

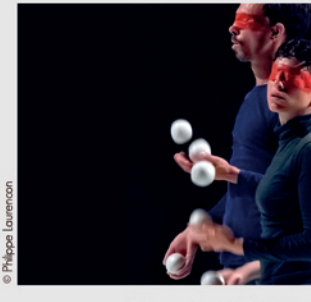
Flaque se situe à mi-chemin entre le *cartoon* et le *butô* :
corps élastiques, balles explosives, rattrapes torturées et ratés fantastiques. Dans ce cirque atypique et jubilatoire, les deux compères ont trouvé une relation singulière pour désapprendre le jonglage. Les corps tombent, se relèvent, rattrapent les balles dans une forme de ballet graphique bluffant et désarticulé. Ne manquez pas ces deux plaisants jongleurs, la complicité étonnante avec leur technicien sur scène, leurs belles trouvailles poétiques.

Mise en scène : Johan Swartvagher
Jonglage : Guillaume Martinet, Eric Longequel
Création musicale et régie : David Maillard

POST

Elsa Guérin et Martin Palisse

Mar. 05 déc. - 20h30
A partir de 10 ans


© Philippe Laurencon

Nouveau Théâtre
1h
2/6/12/17€

Tout commence dans le noir, avec quelques apparitions furtives de deux êtres, au beau milieu du vide, comme deux survivants de l'humanité s'accrochant à leurs balles et à l'autre pour subsister.
Ici, plus que le geste technique parfait et inlassablement répété, c'est une chorégraphie poétique qui compte, avec ses prouesses spectaculaires.
S'immobiliser, se bander les yeux avec du scotch, se lier les mains, autant de nouvelles sensations qu'il faudra apprivoiser pour réapprendre à jongler et réaliser d'improbables jongleries.

Conception, mise en scène et jeu : Elsa Guérin et Martin Palisse

MAREE BASSE

Cie Sacékripa

Mer. 06 déc. - 19h et 21h

A partir de 7 ans

© Vincent d'Eaubonne

Salle de l'Angelarde
1h
2/6/12/17€

Un duo de cirque encore...
Oui mais du cirque forain, pauvre, rugueux,
quelque peu stupide, un poil dangereux, presque salissant, mais toujours bluffant.
Ce qui n'empêche pas de beaux portés, des lancers de couteaux vertigineux, des idioties, des cascades...
Ce spectacle intimiste et souvent drôle de deux ivrognes hirsutes dans leur cuisine frappe par leur belle complicité poétique, au service d'une vraie atmosphère éthylique et quelques peu délétère...

De et avec : Benjamin De Matteïs et Mickael le Guen
sous l'oeil pertinent de Stéphane Filloque

COMME UN VERTIGE

Cie Avis de Tempête

Jeu. 07 déc. - 20h30

Tout public

PLACE RESERVEE à une Cie venue en résidence à l'ENCC pendant l'année.

© Jeannick Launay

Grande salle de l'ENCC
50 min
2/6/12/17€

Louise Faure, une ancienne élève de l'ENCC, s'adjoint pour ce spectacle tout en hauteur, un élégant portique aérien de 7 mètres, un circassien et deux musiciens. Du haut de cette mystérieuse structure de fer et de rouille, trois hommes et une femme, frères et sœurs de cirque, caressent le vide avec poésie et prouesse pour se sentir vivants. Confiance, entraide, jalousie, amour, conflit se mêlent dans cet univers fraternel fait d'interdit, de peur et de joie. La relation entre frère et sœur n'est pas de tout repos surtout quand leur histoire se passe dans les airs.

Auteure, metteure en scène, artiste de cirque interprète : Louise Faure
Artiste de cirque interprète : Bruno Lussier
Musique, composition : Jocelyn Lecuyer et Jean-Benoit Nison

CIRQUE EN DECEMBRE

Avec d'anciens élèves de l'ENCC devenus pro

© ENCC

Ven. 08 déc. - 20h30
Sam. 09 déc. - 19h
Dim. 10 déc. - 17h
Tout public

Chapiteau de l'ENCC
1h15
2/6/12€

L'anniversaire a cela de troublant : il revient tous les ans !
Parfois, on le voit même arriver d'un mauvais oeil tant il sème de cheveux blancs.
Mais, ici, à l'ENCC, il fait surtout pousser de nouveaux "anciens élèves".
Surprise ! Cette année, c'est le blanc d'une toile qui s'élève pour les protéger.
Une toile blanche et bleue.
Comme un nouveau papier cadeau.
A l'intérieur, une carte, toute blanche aussi.
Celle de la confiance que nous faisons aux anciens devenus artistes pour revenir colorer la piste.

Interprètes : Aude Cattin, Dimitri Hiraux, Lucie Levasseur, Corentin Thirvaudey
Coordinateur artistique et interprête : Valia Beauvieux
Musicien : Simon Toutain

SONATE POUR 4 CHIENS

Cie 100 issues

© Anthony Oblin

Sam. 09 déc. - 21h
Tout public

Salle de l'Angelarde
1h15
2/6/12/17€

Sur scène : des lests en béton, des sangles, mais aussi un très vieux canapé et quatre mâts chinois gisant au sol, comme endormis. Autant de prétextes pour nos quatre circassiens fougueux et téméraires, de se mesurer l'un à l'autre, de se chamailler, de jouer. Jouer de tout, des mots, de l'espace, de l'équilibre, du public, de leur force, de leur talent.
Nos quatre "chiens" sont des clowns modernes entrechoquant théâtre, cirque et danse. Avec du rire, de l'autodérision et parfois de la provocation, ce cirque différent est loufoque, dangereux et impressionnant.

Auteurs et interprêtes :
Lorca Renoux, Cyril Pernot, Mehdi Azema, Valo Hollenstein, Jérémy Guillermain, Etienne Lecoq

AGENDA

Sam. 25 nov.	11h00	TAPATOULU	Médiathèque
Ven. 01 déc.	20h30	**POSTE VACANT**	Chapiteau ENCC
Sam. 02 déc.	20h30	**FLAQUE**	Nouveau Théâtre
Dim. 03 déc.	10h30	ATELIER CIRQUE	Grande salle de l'ENCC
	17h00	**POSTE VACANT**	Chapiteau ENCC
Lun. 04 déc.	20h00	**BOEUF**	Grande salle de l'ENCC
Mar. 05 déc.	20h30	**POST**	Nouveau Théâtre
Mer. 06 déc.	15h00	CINÉ CIRQUE	Cinéma Les 400 coups
	19h00	**MAREE BASSE**	Salle de l'Angelarde
	21h00	**MAREE BASSE**	Salle de l'Angelarde
Jeu. 07 déc.	20h30	**COMME UN VERTIGE**	Grande salle de l'ENCC
Ven. 08 déc.	20h30	**CIRQUE EN DÉCEMBRE**	Chapiteau ENCC
Sam. 09 déc.	19h00	**CIRQUE EN DÉCEMBRE**	Chapiteau ENCC
	21h00	**SONATE POUR QUATRE CHIENS**	Salle de l'Angelarde
Dim. 10 déc.	17h00	**CIRQUE EN DÉCEMBRE**	Chapiteau ENCC

PARCOURS INSOUCIANT DANS LA CITÉ

Nouveau Théâtre - 21 rue Chanoine de Villeneuve
Salle de l'Angelarde - 44-54 rue de l'Angelarde
Grande salle de l'ENCC - 2 allée de la Laïcité
Chapiteau de l'ENCC - 34-36 rue Louis Braille
Médiathèque Châtellerault Centre - Place Dupleix
Cinéma Les 400 coups - 4 rue Rasseteau

ACCUEIL-BILLETTERIE

Théâtre Blossac - 80 boulevard Blossac - 86100 Châtellerault
05 49 854 654
contact@3t-chatellerault.fr

Mardi et mercredi de 14h à 18h30
Jeudi et vendredi de 14h à 18h

LES SOIRS DE SPECTACLE

La billetterie ouvre sur le lieu du spectacle 30 minutes avant la représentation. Les spectacles commencent à l'heure. Après l'horaire indiqué sur votre billet, l'accès à la salle/au chapiteau n'est plus garanti.

MODES DE REGLEMENT

Espèces/chèques/chèques vacances
Carte bancaire uniquement au Théâtre Blossac
Carte bancaire par téléphone aux horaires d'ouverture de la billetterie

TARIFS

Plein tarif	Tarif abonné Tarif groupe*/CE	Tarif réduit** Tarif abonné réduit	Tarif - de 5 ans
17€	12€	6€	2€

TARIFS SPECIAUX

Poste vacant

Tarif bon plan	Tarif réduit**	Tarif - de 5 ans
9€	6€	2€

Cirque en décembre

Plein tarif	Tarif abonné	Tarif réduit** & abonné réduit Tarif groupe	Tarif - de 5 ans
12€	12€	6€	2€

Le Boeuf ENCC/CRD

Tarif unique 2€ (hors abonnement)

* Le tarif groupe s'applique à partir d'un groupe constitué d'au moins 10 personnes.
** Le tarif réduit s'applique aux - de 26 ans, demandeurs d'emploi, bénéficiaires des minima sociaux sur présentation d'un justificatif de moins de 3 mois.
L'abonnement à la saison des 3T (à partir de 3 spectacles) permet l'accès au tarif abonné pour les spectacles du festival.
L'abonnement Festival est accessible à partir de 2 spectacles (à choisir obligatoirement entre *Poste vacant*, *Comme un vertige* ou *Cirque en décembre* d'une part et *Flaque*, *Post*, *Marée Basse* et *Soriate pour 4 chiens* d'autre part). Il ne donne pas accès au tarif abonné pour les autres spectacles de la saison des 3T.

N°LES : 2-1068455, 3-1068454, n° 1 1104633, n° 2 1104632, n° 3 1104631 - PHOTOGRAPHE : HERVE TARTARIN - IMPRESSION : RAPID FLYER

GRAND CHÂTELLERAULT COMMUNAUTÉ D'AGGLOMÉRATION
Ministère Culture Communication
Liberté • Égalité • Fraternité RÉPUBLIQUE FRANÇAISE
la vienne LE DÉPARTEMENT
RÉGION Nouvelle-Aquitaine